



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE



PREMIO CARDENAL NEWMAN
Tesis doctorales en diálogo con la fe

Formulario de Postulación de Proyectos de Tesis 2024

A) Antecedentes de postulante

Nombre completo	
Programa de doctorado	
Año de ingreso	
Nº Semestre Actual	
Unidad académica	
E-mail UC	
Nombre de académico/a tutor/a	
Unidad académica de tutor/a	
E-mail UC de tutor/a	

Área en la que deseas postular (marca con una x)	Artes y humanidades ¹	
	Ciencias e Ingeniería ²	
	Ciencias Sociales ³	

¹Incluye tesis de los programas de doctorado en: artes; arquitectura y estudios urbanos; filosofía; historia; lingüística; literatura y teología.

²Incluye tesis de los programas de doctorado en: neurociencia; psicoterapia; biotecnología vegetal; ingeniería biológica y médica; astrofísica; física; estadística; matemática; química; ciencias biológicas en sus menciones de biología celular y molecular, ciencias fisiológicas, ecología y genética molecular y microbiología; ciencias de la ingeniería en las áreas de ingeniería civil, ingeniería industrial y de transporte, ingeniería química y bioprocesos, ingeniería eléctrica, ingeniería en ciencias de la computación, ingeniería mecánica e ingeniería y tecnología; ciencias médicas; epidemiología y ciencias de la agricultura.

³Incluye tesis de los programas de doctorado en: geografía; ciencia política; ciencias de la comunicación; educación; derecho; economía; psicología; sociología y antropología.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

B) Formulación general

1. Nombre del proyecto de tesis
2. Resumen de la propuesta (200 palabras máximo)
3. Palabras o conceptos clave
4. Resumen del marco teórico (2 páginas máximo)
5. Hipótesis y/o preguntas de investigación
5. Objetivo general
6. Objetivos específicos
7. Metodología (máximo 1 página)
8. Bibliografía cristiana. En este apartado debe mencionar los textos o libros de tradición cristiana o de autores que hayan aportado a la reflexión y comprensión del magisterio cristiano, en relación con la temática de su tesis y/o quehacer profesional. Se busca que la bibliografía sea pertinente e inspire un diálogo entre fe y razón, aunque no forme parte del marco teórico del proyecto de tesis como tal.
9. Explique cómo se vincula la bibliografía anteriormente enumerada con su tesis. Puede utilizar las siguientes preguntas como guía: ¿De qué manera los textos se relacionan con la temática, acercamiento metodológico o resultados esperados? ¿Qué perspectiva me entregan estos textos que me haya hecho reflexionar o repensar mi investigación?

C) Plan de trabajo (máximo 1 página)

Etapa	Plazo previsto

D) Significado del proyecto y aporte al diálogo fe-razón (máximo 1 página)

1. Indique la contribución de este proyecto al diálogo de la fe con la razón y la cultura, en relación con la búsqueda de la verdad, a la interdisciplina y a una visión integral de la persona y el mundo, su aporte al ámbito universitario y al bien común, entre otros.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

E) Motivaciones (máximo 1 página)

1. Cuéntenos sus motivaciones personales para participar de la convocatoria y en el desarrollo del diálogo de la fe con la razón y la cultura desde su disciplina.

--

F) Declaración y patrocinio⁴

Por medio de la presente los firmantes declaran:

1. *Conocer el contenido, significado y alcance académico; e implicancias éticas, económicas y administrativas del proyecto.*
2. *Suscribir el proyecto en cada una de sus partes y asumir la responsabilidad de velar por su adecuada ejecución.*

	Postulante	Académico/a tutor	Director/a de postgrado / Jefe/a de programa
Nombre			
Firma			

⁴ Tanto para la firma de académico/a tutor/a y de director/a de postgrado o jefe/a de programa según corresponda, puede ocupar firma digital o adjuntar un mail aprobando la postulación.