



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE

Dirección de Pastoral y Cultura Cristiana

Dirección de Doctorado y Colegio de Programas Doctorales - Vicerrectoría de Investigación

PREMIO CARDENAL NEWMAN

Bases 2018 | v. 28.08.18

1. OBJETIVOS

La Dirección de Pastoral y Cultura Cristiana en conjunto con la Dirección de Doctorado de la Vicerrectoría de Investigación UC, convocan al Premio Cardenal Newman.

El objetivo de esta iniciativa es reconocer y estimular las investigaciones desarrolladas por los alumnos de los distintos programas de doctorado que pongan en diálogo su disciplina y estudios con la fe¹, mediante la realización de tesis que aporten de modo significativo a la misión de la universidad de evangelizar la cultura.

2. REQUISITOS

2.1. Perfil: Pueden participar todos los alumnos de los programas de doctorado de la UC, que estén por iniciar sus tesis de postgrado y como máximo 6 semestres de permanencia en el programa.

2.2. Originalidad: Los proyectos de tesis presentados deberán ser originales e inéditos, sin perjuicio de que puedan estar basados en investigaciones, creaciones o publicaciones anteriores.

2.3. Patrocinio: La postulación deberá contar con el apoyo de la Dirección de Postgrado de la unidad académica, mediante el acta de aprobación de la tesis u otra constancia reglamentaria.

2.4. Ética: Todo proyecto de tesis presentado a esta convocatoria deberá cumplir con los estándares de ética y bioseguridad que regulan la actividad científica en la universidad.

3. BENEFICIOS

3.1. Se asignará un monto único y total de **\$500.000** a cada ganador por área.

3.2. Se entregará un premio por cada área, según la siguiente clasificación, pudiendo declararse cualquiera de ellas desierta:

3.2.1. Ciencias e Ingeniería: incluye tesis de los programas de doctorado en: astrofísica; física; estadística; matemáticas; química; ciencias biológicas en sus menciones de biología celular y molecular, ciencias fisiológicas, ecología, genética molecular y microbiología;

¹ Los proyectos que ponen en diálogo la propia disciplina con la fe consideran, de alguna manera en sus fundamentos, objetivos o resultados: el hecho de que las realidades humanas están abiertas a la presencia de Dios o se comprenden más profundamente incorporando esta dimensión; o bien, desde la propia investigación científica y/o creación, ayudan a una mayor comprensión o aplicación de los elementos del pensamiento cristiano y la enseñanza de la Iglesia; o en último término, aportan a que la fe sea expresada de una manera más actual, eficaz y adecuada a la propia cultura.

ciencias médicas; neurociencias; psicoterapia; ciencias de la agricultura; ciencias de la ingeniería en las áreas de ingeniería civil, ingeniería química y bioprocesos, ingeniería eléctrica, ciencias de la computación, ingeniería industrial y de transporte e ingeniería mecánica.

3.2.2. Ciencias Sociales: incluye tesis de los programas de doctorado en: ciencia política, ciencias de la comunicación, educación, derecho, economía, psicología, sociología y geografía.

3.2.3. Artes y Humanidades: incluye tesis de los programas de doctorado en: artes, filosofía, historia, lingüística, literatura, teología, arquitectura y estudios urbanos.

3.3. Los ganadores expondrán públicamente sus trabajos finalizados como testimonio de su excelencia académica y de su contribución al diálogo entre fe y razón.

3.4. Se publicará un breve artículo sobre las investigaciones ganadoras finalizadas en pastoral.uc.cl y tendrán la posibilidad de presentar un artículo para la revista Diálogos.

3.5. Además, los ganadores de este premio, podrán optar a la condecoración “Premio Cardenal Newman”, el cual se entregará en la Ceremonia Anual de Doctorado, para la mejor tesis entre quienes se gradúen cada año. El incentivo de esta condecoración será de \$500.000.-

4. POSTULACIONES

4.1. Las postulaciones deben realizarse en pastoral.uc.cl/premionewman e incluir los siguientes documentos:

4.1.1. Acta de aprobación de la tesis.

4.1.2. Carta de fundamentación sobre el aporte al diálogo entre la fe y la razón de la tesis.

4.1.3. Carta de nominación del académico tutor de la tesis, destacando la importancia y calidad de ésta, además de las razones que harían de su alumno merecedor del premio en el marco de esta convocatoria.

4.1.4. Carta de motivación e intereses del alumno.

4.1.5. Otros documentos anexos que el postulante considere relevantes para la postulación.

4.2. Luego del cierre de las postulaciones, se citará a los postulantes a una entrevista con miembros del Comité de Fallo, con el objetivo de conocer en profundidad de qué manera ha puesto su investigación en diálogo con la fe y una visión cristiana del hombre.

5. PROCESO DE SELECCIÓN

5.1. En una primera etapa los proyectos serán examinados por un equipo de académicos evaluadores, quienes los calificarán según los siguientes criterios y ponderaciones:

CRITERIO	PONDERACIÓN
Calidad	20%
Originalidad	20%
Viabilidad	20%
Identidad católica ²	40%

² ¿Tiene el proyecto, dentro de sus objetivos o resultados esperados, la intencionalidad (implícita o explícita) de aportar al diálogo fe cultura?, ¿en la propuesta de realización del proyecto se exponen objetivos en la línea del diálogo fe-cultura? En otras palabras, el proyecto, en alguna de sus etapas, ¿pone en diálogo o en relación implícita la propia ciencia con algún

5.2. Posteriormente, el fallo del concurso será realizado por una comisión nominada conjuntamente por la Dirección de Doctorado de la Vicerrectoría de Investigación y la Dirección de Pastoral y Cultura Cristiana de la Pontificia Universidad Católica de Chile, según las áreas de los proyectos de tesis postulados. La comisión estará liderada por el vice gran canciller y el vicerrector de investigación de la universidad.

6. PLAZOS

6.1. Apertura periodo de postulación: 29 de agosto de 2018.

6.2. Cierre periodo de postulaciones: 18 de enero de 2019.

6.3. Comunicación de resultados: 30 de abril de 2019.

7. CONTACTO

Carmen Ortega Aravena

Coordinadora de Investigación Pastoral UC

Teléfono: (+56 2) 2354 7553 / 2 2354 7468

Email: cgortega@uc.cl

elemento de la fe y la presencia de Dios en la vida humana? ¿De qué manera el proyecto impacta a la sociedad desde una cosmovisión cristiana? ¿De qué manera se desarrollan o aplican los principios cristianos en el proyecto?